



Comunicato 9

Con gentile preghiera di pubblicazione

With All Ten Fingers

Maddalena. O della salvezza

Venerdì 20 maggio h 11.30 Sala Refettorio dei Musei di San
Domenico - Forlì

In occasione della mostra 'Maddalena. Il mistero e l'immagine' allestita ai Musei San Domenico di Forlì, il Liceo Artistico e Musicale Canova organizza nell'ambito del più ampio progetto *Maddalena. O della salvezza*, una conferenza pubblica che si terrà **venerdì 20 maggio alle ore 11:30 presso la Sala Refettorio dei Musei San Domenico a Forlì**.

Nell'ambito di una più ampia progettazione, che ha previsto un approfondimento strutturato che ha coinvolto diverse classi, ha previsto un viaggio studio a Berlino sostenuto dall'Assemblea Legislativa regionale e prevede anche un spettacolo teatrale, la conferenza propone un momento pubblico che mira ad unire la fisicità dell'umano e quella dello spazio condiviso attraverso le esperienze femminili apparentemente lontane come quelle della Bauhaus e della figura tramandata e ogni volta riletta della Maddalena. Animeranno la riflessione sul progetto due invitati d'eccezione: la critica e storica del design Anty Pansera e l'architetto Ulisse Tramonti.

La figura della Maddalena può essere inserita nelle innumerevoli storie di donne, donne 'scomode' che con straordinario spirito di vita e di pensiero, con energia infaticabile non si arrendono mai. Alla luce della storia, nella prospettiva del futuro, affrontano il presente con acutezza, intelligenza e sensibilità sostenute da una profonda tensione profetica radicata nella struttura stessa generativa femminile.

Con il titolo *With All Ten Fingers*, dall'opera di Marianne Brandt, allieva della Bauhaus e importante designer in particolare per il suo approccio unico all'arte dei metalli, il progetto vuole indicare la tensione di aderenza al mondo nella sua totalità che la donna, come nell'iconografia di Maddalena addolorata, manifesta tra azione e pathos nel suo atteggiamento percettivo aptico. La stessa tensione che l'istruzione artistica e musicale intende offrire agli allievi per spingerli a dare risposte socialmente e culturalmente innovative alle esigenze della fase storica in cui si trovano a vivere.

Grazie alla partecipazione di Anty Pansera e Ulisse Tramonti il Liceo Artistico e Musicale in sintonia con il territorio, con le Istituzioni e con la Fondazione Cassa dei Risparmi di Forlì, si propone ancora una volta all'attenzione della città di Forlì, perseguendo la propria vocazione creativa e culturale.

Anty Pansera è una storica dell'arte italiana, che si è interessata perlopiù di Design e arti applicate. Ha diretto con Gillo Dorfles la collana I Designer italiani della Laterza, curando in particolare i volumi di Munari, Castelli Ferrieri e Pagano. Già docente al Politecnico di Milano e all'Accademia di Brera, si è sempre distinta per l'attenzione verso una storia dell'arte

attenta alla questione di genere e alla sua declinazione femminile: ha fondato insieme ad altre ricercatrici l'associazione D come Design. Ha scritto il volume *494 Bauhaus al femminile*, Nomos edizioni 2021

Ulisse Tramonti è stato docente ordinario di Composizione architettonica e urbana all'Università di Firenze. Autore autore di numerose pubblicazioni e curatore scientifico per la sezione "Architettura" di varie Esposizioni, tra le quali ricordiamo quelle di San Domenico, città in cui è nato. Presiede il comitato scientifico dell'Associazione rotta culturale europea ATRIUM (Architecture of Totalitarian Regimes of the XX Century In Urban Management).

Programma

Relatori

Electra Stamboulis, dirigente del Liceo Canova, saluto introduttivo

Anty Pansera:

Ulisse Tramonti Cosa resta della memoria architettonica

Alessandra Gellini, Maddalena e la Bauhaus

Modera

Isabella Leoni docente

Le iniziative sono state realizzate grazie al contributo della Fondazione Cassa dei Risparmi di Forlì e dell'Assemblea Legislativa dell'Emilia Romagna nell'ambito del progetto "Viaggi della memoria"

Si può seguire l'evento in diretta facebook cliccando questo link <https://fb.me/e/mNC6CSYtR>

Per maggiori informazioni: www.liceocanovaforli.edu.it

<https://www.facebook.com/liceoartisticoemusicalecanova>

https://www.instagram.com/liceo_canova_forli<https://twitter.com/LiceoCanova>

La Dirigente Scolastica

Prof. Electra Stamboulis

Documento firmato digitalmente ai sensi
del Codice Amministrazione Digitale e norme ad esso connesse



WITH ALL
TEN
FINGERS

Maddalena. O della salvezza
Venerdì 20 maggio h 11.30 Sala Refettorio
dei Musei di San Domenico - Forlì



SALUTI INTRODUTTIVI

Electra Stamboulis

LE MADDALENE DELLA BAUHAUS

Anty Pansera

COSA RESTA DELLA MEMORIA ARCHITETTONICA

Ulisse Tramonti

MADDALENA E LA BAUHAUS

Alessandra Gellini

Modera Isabella Leoni